

Le Parc d'attractions littéraires du Salon du livre et de la presse jeunesse du 10 au 16 juillet 2019 Parc Georges-Valbon (93)

une initiative
PARTIR EN LIVRE
& LIRE AU PARC



Illustration: Zep pour Partir en livre



Le Parc d'attractions littéraires est programmé par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis du 10 au 16 juillet 2019 au Parc départemental Georges-Valbon, en lien avec *Lire au Parc*, dans le cadre de *Partir en Livre, la grande fête du livre pour la jeunesse*, souhaitée par le ministère de la Culture et organisée par le Centre national du livre partout en France du 10 au 21 juillet 2019.

#parcattractionslitteraires / slpjplus.fr

#lireauparc / ssd.fr/parcsinfo

#partirenlivre / partir-en-livre.fr

Avec les soutiens financiers

- Du Centre national du livre
- De la DRAC Île-de-France
- Du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis
- De la Préfecture de Seine-Saint-Denis / Commissariat général à l'égalité des territoires
- De la Fondation Orange
- De la Caisse d'allocations familiales de la Seine-Saint-Denis pour l'espace de lecture « Des livres à soi »
- De la Région Île-de-France pour le dispositif « Poussalire »

En partenariat avec

- Est Ensemble
- Le réseau des médiathèques de Plaine Commune
- La ville de La Courneuve
- Les équipes du Parc départemental Georges-Valbon (D.N.P.B.)
- Seine-Saint-Denis Habitat
- Les villes du Bourget, de Dugny, de Saint-Denis, de Stains (93), de Garges-lès-Gonesse (95) et de la Communauté d'agglomération Roissy Pays de France
- In Seine-Saint-Denis
- France Info

LE PARC D'ATTRACTIONS LITTÉRAIRES

Du 10 au 16 juillet de 10h à 18h

Week-end : 11h-19h

Pour la 4^e année, le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis programme un grand parc de jeux autour des livres **du 10 au 16 juillet** au Parc départemental Georges-Valbon, dans le cadre de *Partir en Livre, la grande fête du livre pour la jeunesse*. Unique en son genre, il propose, sur 10.000 m², 25 attractions littéraires en plein air qui combinent des activités créatives et ludiques, des lectures multiples autour de la littérature jeunesse.

Ces jeux littéraires convient les jeunes visiteurs et leurs familles à manipuler la littérature jeunesse à travers le thème des quatre éléments de notre univers : **la terre, l'eau, le feu, l'air**, et un cinquième élément plein de surprises : **l'imaginaire** !

Pour chaque élément : une zone de programmation dédiée, un artiste associé et des expressions populaires déclinées... Sont créés en connivence avec les artistes, de grands jeux collectifs, des ateliers de création, ainsi que des jeux liant le corps et l'esprit, activités théâtrales et sportives ! Chaque artiste apporte sa patte, ses idées, construit son parcours dans la carte blanche qui lui est offerte... Les animations sont adaptées et déclinées pour tous les âges, des tout-petits aux adolescents.

Leurs livres sont réunis dans des espaces de lecture que chacun peut consulter afin de s'approprier les univers respectifs des artistes, enclencher son imaginaire et commencer les parties !



© SLPJ

Visite guidée...

ZONE TERRE

« GARDER LES PIEDS SUR TERRE »

Avec les Tigres Gauchers (Hélène Rajcak et Damien Laverdunt, auteurs-illustrateurs)



Animaux, insectes, bêtes et bestioles sont à l'honneur dans cet espace où les enfants peuvent, tout à tour, se prendre pour un ver de terre, une fourmi, un éléphant ou un flamant rose. Trois jeux à tomber par terre pour se familiariser avec le monde animal et parcourir sentiers, pistes et souterrains...

« La Marche du pingouin », détails des cartes Aux Pattes de course par les Tigres Gauchers (Hélène Rajcak et Damien Laverdunt).

À Pas de fourmis grande carte à tamponner de 100 x 70 cm par les Tigres Gauchers (Hélène Rajcak et Damien Laverdunt).

Ouvrages de référence parus chez Actes Sud Junior : *Le Carnaval des insectes* ; *Petites et grandes histoires des animaux disparus* ; *Les Mondes invisibles des animaux microscopiques*. À paraître : *Les Animaux des mondes perdus*, août 2019.

Des racines à la cime

Un grand jeu de parcours pour aller à la rencontre des différents habitants d'un arbre. En lançant les dés, les joueurs escaladent le végétal, des racines jusqu'à la cime et croisent une grande diversité d'espèces présentes à tous les étages.

À pas de fourmis

Un atelier créatif pour aider une colonie de fourmis et explorer leur territoire. À partir de tampons et d'une grande carte, les enfants inventent le trajet des fourmis et les accompagnent dans la découverte des environs de la fourmilière. Huit défis à relever et plein d'informations à collecter !

Aux pattes de course

Un grand relais des empreintes d'animaux où les enfants se déplacent en imitant le pas d'un animal tiré au hasard. Qui sera le plus rapide : la petite souris qui trotte, le canard qui se dandine ou la grenouille qui bondit ?

Trois créations originales pour le Parc d'attractions littéraires 2019, SLPJ-93.

Lectures « terre à terre »

Pour découvrir les livres des Tigres Gauchers et des ouvrages choisis autour de la thématique de la Terre, issus des Bonnes lectures du Salon.

ZONE EAU

« SE RESSEMBLER COMME DEUX GOUTTES D'EAU »

Avec Geneviève Casterman (autrice-illustratrice)

Une plongée dans un univers doux et sensible : voici l'expérience proposée dans cette zone consacrée à l'eau. Ici, les participants naviguent au fil des animations et profitent de moments aussi relaxants et rafraichissants qu'un passage dans une piscine en plein été.

Ouvrages de référence : *Se jeter à l'eau* (Esperluète) ; *100(0) moments de dessin* (Esperluète) ; *Costa Belgica* (Esperluète) ; *En attendant Timoun* (Pastel) ; *Au revoir, Adélaïde* (Pastel).



Extraits du livre *Se Jeter à l'eau* de Geneviève Casterman à retrouver dans ses trois jeux.

Ça coule de source

Destiné à tous les âges grâce à différentes variantes et règles adaptées, ce jeu de mémoire et d'observation offre une pause ludique au cœur des illustrations de l'autrice, tendrement croquées sur le vif. Chaque joueur doit prendre le temps de regarder pour retrouver les paires identiques ou, pour les plus aguerris, les duos images / verbes.

Plongeon exquis

Histoires et dessins imaginés pour raconter son moment à la piscine. Pour se lancer et trouver l'inspiration, des cartes avec des extraits du texte de Geneviève Casterman se combinent pour créer une infinité de mini poèmes intimes ou farfelus.

Comme un poisson dans l'eau

Comment simuler la nage papillon ou encore prendre la posture de l'étoile de mer ? Tels sont les défis lancés aux joueurs qui défilent sur scène pour faire deviner aux autres l'illustration modèle ou l'expression piochée au hasard.

Trois activités déclinées autour d'un même album (*Se jeter à l'eau*, Éditions Esperluète, 2018) pour mouiller le maillot sans prendre de douche froide.

Lectures aquatiques

Pour découvrir les livres de Geneviève Casterman et des ouvrages choisis autour de la thématique de l'Eau, issus des Bonnes lectures du Salon.

ZONE AIR

« IL Y A DE L'ORAGE DANS L'AIR »

Avec Renaud Perrin (illustrateur)



Cartes du jeu Tous aux abris de Renaud Perrin, illustrations réalisées en gravure.

Les trois activités proposées par l'artiste ne manquent pas d'air et se déclinent autour de cet élément avec inventivité et fantaisie ! En groupe ou en individuel, petit, moyen ou plus grand, immersion dans l'univers de l'artiste...

Ouvrages de référence : *Les Péripéties de Sidonie* (Le Rouergue) ; *Petits phénomènes jardiniers* (texte de Catherine Chardonnay, La maison est en carton) ; *Animanège* (avec Arno, Le Rouergue) ; *Pool* (texte de Pascale Petit, Le Rouergue).

Tous aux abris

Vite, il faut trouver refuge avant que la tempête n'éclate ! La seule solution : résoudre les énigmes et devinettes imaginées en clin d'œil à l'expression « Il y a de l'orage dans l'air ». En individuel ou en équipe, les joueurs doivent montrer détermination et vivacité d'esprit pour traverser le ciel rempli d'éclairs et de nuages menaçants. Un grand jeu de plateau à tester par tous les temps !

Nuages de colère

Initiation aux techniques d'impressions (sérigraphie, tampons, pochoir). Les enfants mêlent mots et images pour créer des illustrations autour de la thématique de la colère. Chaque production est découpée et compose une œuvre collective en forme de nuage, où chacun peut exprimer sa mauvaise humeur.

Météoooooh

Les enfants deviennent acteurs d'une petite émission météo. Une carte tirée au hasard donne le sujet, puis chacun choisit son rôle : présentateur, bruiteur, marionnettiste, metteur en scène... Accompagnés par des médiateurs comédiens, les enfants combinent tous les ingrédients pour préparer une saynète jouée devant les autres participants.

Trois créations originales pour le Parc d'attractions littéraires 2019, SLPJ-93.

Lectures aériennes

Pour découvrir les livres de Renaud Perrin et des ouvrages choisis autour de la thématique de l'Air, issus des Bonnes lectures du Salon.

ZONE FEU

« N'Y VOIR QUE DU FEU »

Avec Frédérique Bertrand (autrice-illustratrice)



Plateau de jeu *Boum !* par Frédérique Bertrand, impression sur bois, 120 x 120 cm.

Boum !

Une grande maison à étage comme plateau de jeu, des défis imaginés en fonction des âges des participants et un objectif commun : organiser la fête d'anniversaire qui déclenchera la plus grosse explosion de joie. Qui récoltera le plus de bougies pour décorer le gâteau ? Qui ramènera le plus de cadeaux ? Qui installera le plus de chaises ? Attention, le temps est compté pour que la surprise-partie soit la plus réussie possible.

Attention, 3, 2, 1, feu, c'est parti : embarquement vers un monde foisonnant et lumineux pour un tourbillon d'activités ! Rapidité, minutie, réactivité..., les participants, petits ou grands, exercent leur habileté. Sang froid exigé pour traverser les épreuves sans se brûler les ailes.

Ouvrages de référence parus au Rouergue : *Les Aoûtiens* (texte de Olivier Douzou) ; *Tu vas voir* ; La série des *Pyjamarama*, particulièrement *Lunaparc en pyjamarama* (avec Michaël Leblond) ; *La Valise*.

À la loupe

Un atelier pour créer infiniment petit : personnages lilliputiens, décors miniatures, objets microscopiques. De loin, les dessins ne sont que des formes faites de petits points mais quand on observe de plus près apparaissent des jardins potagers bien étranges, envahis par des extraterrestres aussi gros que des fourmis. Yeux grands ouverts de rigueur !

Pressons, pressons, y'a le feu !

Un escape game d'un nouveau genre. Basé sur *La Valise* (Le Rouergue, 2014), le scénario invite les enfants à récupérer tous les objets à emporter en cas d'urgence. Tablier, jouet, brosse à dent... Tout est indispensable. En s'aidant des livres ou du matériel mis à disposition, les joueurs doivent faire vite pour préparer le bagage correspondant exactement à la liste, sinon... Tout va péter !

Trois créations originales pour le Parc d'attractions littéraires 2019, SLPJ-93.

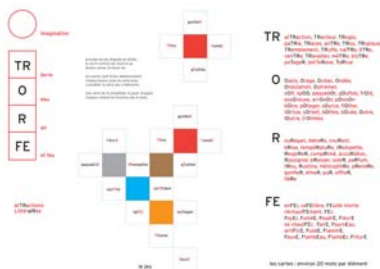
Lectures enflammées

Pour découvrir les livres de Frédérique Bertrand et des ouvrages choisis autour de la thématique du Feu, issus des Bonnes lectures du Salon.

ZONE ÉLÉMENTAIRE / IMAGINAIRE

« L'IMAGINAIRE..., ÉLÉMENTAIRE, MON CHER ! »

Avec Olivier Douzou (auteur-illustrateur)



L'imaginaire comme élément fédérateur, réunissant les quatre autres : vaste programme pour s'inventer tout un monde et jouer avec les mots ! Des mots qui évoquent un des quatre éléments et contiennent les lettres associées : TR pour terre, O pour eau, R pour air et FE pour feu. Une collection de cartes mises à disposition des joueurs pour expérimenter trois activités déclinées autour de ce tableau périodique des éléments un peu particulier...

Ouvrages de référence parus au Rouergue : *Les Aoûtiens* (ill. Frédérique Bertrand) ; *Par ici !* (ill. Benoît Audé) ; *Buffalo Belle* ; *Pipeau*.

Le 5^e élément

Un jeu de plateau dans lequel les joueurs sont armés de crayons et s'affrontent pour faire deviner le maximum de mots dans un même dessin. Qui fera la meilleure combinaison ? Quelle image inventer pour relier Fumée + gonfler + gOuttes ou encore ventre + paquebot ?

Mappemots des éléments

Un atelier de collecte et de création : O/eau comme Orage, Océan ou arrosoir, FE/feu comme artificier, enfer ou flamme... La contrainte de départ est simple : trouver le plus de mots possibles ayant un lien avec l'élément ET comportant les lettres correspondantes. À chacun de composer la liste la plus longue.

Être dans son élément

Un jeu de mime qui fait la part belle à l'inventivité. Quelle position adopter pour simuler un ouragan, se mettre dans la peau d'une cafetière ou encore imiter une bette rave ? 5 mots trouvés et les enfants doivent imaginer une petite scène dans laquelle il faut les replacer. Souplesse et agilité nécessaires !

Trois créations originales pour le Parc d'attractions littéraires 2019, SLPJ-93.

Lectures élémentaires

Pour découvrir les livres d'Olivier Douzou et des ouvrages choisis autour de l'Imaginaire, issus des Bonnes lectures du Salon.

« ADN DES ANIMO »

Avec Bernadette Gervais et Francesco Pittau (auteurs-illustrateurs)

Coloriage géant et patchwork collaboratif.

D'après les ouvrages publiés aux éditions Les Grandes Personnes : *Axinamu, Dinorauses, Nacéo, Oxiseau.*

Proposé dans le cadre du programme « Ville Vie Vacances », avec le soutien du Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) / Direction Départementale de la Cohésion Sociale – Préfecture de la Seine-Saint-Denis.



Silhouettes reproduites en 138 x 100 cm pour l'ADN des animO de Bernadette Gervais et Francisco Pittau.

Imaginez de grandes silhouettes d'animaux noires et blanches venues peupler les différentes zones du parc : poissons pour l'eau, oiseaux pour l'air, félins et autres mammifères pour la terre et enfin dinosaures pour le feu.

En suivant leur inspiration ou les consignes indiquées, les artistes en herbe doivent redonner des couleurs aux animaux : le cacatoès se pare de plumes en dégradé de rouge, le poisson ange d'écaillés tout en nuances de bleu, la panthère de fourrure zébrée ou tachetée, ou le stégosaurus de peau toute verte.

Feutres, craies grasses, crayons de couleur, papiers reprenant les motifs créés par Bernadette Gervais : tout le matériel mis à disposition offre à chacun la possibilité d'exprimer sa créativité et de laisser sa trace sur cette œuvre collective !

Pause lecture...

LE FEUILLETON DE L'OLYMPE Où l'on voit les éléments se déchaîner

Lectures de textes de l'autrice Murielle Szac
Au Chapiteau

« Et puis soudain, on ne sait ni comment ni pourquoi, la déesse-Terre surgit du Chaos. Regarde ! On l'appelle Gaïa... » Ainsi commence la naissance du monde...
Bon voyage au pays des dieux avec :
- Hermès, le dieu messager pour assister à la naissance du monde, du feu et des hommes
- Thésée, le héros qui tente d'échapper au Minotaure et à la malédiction du labyrinthe
- Ulysse, le héros aux prises avec les dangers de la mer et des vents furieux
- Artémis, la déesse de la nature qui va chercher ses armes à la forge des cyclopes
Texte intégral à retrouver sur slpplus.fr.

Tous les jours (sauf dimanche) : 11h30 / 14h ;
samedi : 14h30 / 16h30.
Tout public.

Extraits choisis par l'autrice et lus par Ceilin Poggi parmi les quatre feuillets sur la mythologie grecque, publiés chez Bayard : *Le Feuilleton d'Hermès* (ill. Jean-Manuel Duvivier, 2006), *Le Feuilleton de Thésée* (ill. Rémi Saillard, 2011), *Le Feuilleton d'Ulysse* (ill. Sébastien Thibault, 2015) et *Le Feuilleton d'Artémis* (ill. Olivia Sautreuil, 2019).



LE FEUILLETON DES PÉPITES Au Chapiteau



Voyage au cœur des livres sélectionnés pour les Pépites, prix du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis. Lectures par les comédiens Bertrand Désert et Alban Gérôme.
En partenariat avec France Télévisions.

Horaires : 10h30 / 15h ;
samedi : 11h30 / 15h30.
Tout public.

LE TOURBILLON DES HISTOIRES

Un espace avec plus de cent récits à écouter, proposés par 31 éditeurs pour tous les âges, des tout-petits aux adultes. Pour faire une pause, la tête dans les nuages.



À L'ÉCOUTE DU PRIX UNICEF

Extraits des 5 ouvrages en compétition pour le Prix UNICEF de littérature jeunesse, catégorie 9-12 ans, sur le thème « Héroïnes et héros du quotidien », en lien avec les droits de l'enfant.



DES LIVRES À SOI

Les tout-petits et leurs familles sont les bienvenus... Au programme : livres sans texte, pop-up, imagiers et abécédaires à découvrir dans un cocon convivial et douillet. Des lectures en permanence assurées par des comédiens, des bibliothécaires de Plaine Commune et des parents... *Des livres à soi* est une action du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis pour accompagner les parents à la découverte de la littérature jeunesse.



En partenariat et avec le soutien de la Caisse d'allocations familiales-CAF 93, la Préfecture de Seine-Saint-Denis / CGET, et le ministère de la Culture. Cette opération a reçu le label « Agir ensemble contre l'illettrisme » de l'ANLCI.

AUX QUATRE VENTS

Lectures nomades avec brouettes de livres en compagnie de comédiens, pour s'évader, à l'ombre, au gré de ses envies. Un départ toutes les heures.

À CHACUN SON LIVRE

Les éditeurs jeunesse participent au Parc d'attractions littéraires en offrant des livres aux enfants. Merci à : 404 éditions, Actes Sud junior, Albin Michel jeunesse, Audiolib/Hachette, Ça et là, Cambourakis, Cépages, Dargaud, Didier jeunesse, Dragon d'or, Ebla, Édicef, Éditions de la Gouttière, Éditions de la musaraigne, Éditions du Trésor, Epsilon jeunesse, Flammarion, Frimousse, Gallimard, Gründ jeunesse, Hatier international, Hema, l'école des loisirs, La Poule qui pond, Langue au chat, Le Muscadier, Les Éditions Animées, Les Nouvelles Éditions africaines du Sénégal, Les Nouvelles Éditions ivoiriennes, Little Urban, Maison Eliza, Nathan, Océan jeunesse, Oté ! Je lis ! Pocket jeunesse, Poulpe fictions, Rageot, Sarbacane, Slalom, Tartamudo, Thierry Magnier... Les enfants pourront notamment bénéficier des co-éditions spéciales *Partir en Livre* du Centre national du livre : *Le Monde de Lucrece* (Anne Goscinny et Catel, Gallimard), *Tigres, 5 récits* (Olivier May et Joël Corsia, Flammarion), *Cornebidouille* (l'école des loisirs).

LE TOURNOI DES ESPRITS

Une compétition fantastique qui allie le corps et l'esprit avec : un test itinérant pour découvrir *Quel esprit de la nature es-tu ?*, des matchs de babyfoot géant, des concours de mölkky. *Proposée dans le cadre du programme « Ville Vie Vacances », avec le soutien du Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET) / Direction Départementale de la Cohésion Sociale – Préfecture de la Seine-Saint-Denis.*

Et sur la route... Pour partir en livre de toutes les manières possibles !

HIPPOMOBILE

Une voiture attelée à deux chevaux circule toute la journée du mercredi 10 juillet autour du Parc d'attractions littéraires et accueille les visiteurs pour une lecture en compagnie d'un comédien.

LES POUSSALIRE Quelle symphonie !

Lire de la littérature jeunesse à vélo, c'est désormais possible ! Cet été, dans le cadre de *Partir en Livre, la grande fête du livre pour la jeunesse*, les « Poussalire » vous invitent à des balades littéraires tout en son et en mots !



Laissez-vous transporter, aux rythmes des récits audio, et découvrez notamment 5 textes totalement inédits enregistrés spécialement pour *Partir en Livre*. Publiés entre septembre et octobre 2019 par de petits éditeurs franciliens, tous donnent à entendre la multiplicité des univers imaginaires offerts aux enfants et aux plus grands !

Extraits audio à retrouver sur slpjplus.fr.

Enregistrements et dispositifs réalisés par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis avec le soutien de la Région Île-de-France.

Du 8 au 20 juillet, pour *Partir en Livre*, les « Poussalire » sillonnent également quatre Îles de loisirs d'Île-de-France, en lien avec les Villages Sportifs et Culturels de la Région Île-de-France. Un espace de lecture associé au « Poussalire » est installé sur chaque île :

- Île de loisirs de Cergy-Pontoise (rue des Étangs - CS 70 001 - 95001 Cergy-Pontoise Cedex)
- Île de loisirs du Port aux Cerises (rue du Port aux Cerises - 91210 Draveil)
- Île de loisirs de Saint-Quentin-en-Yvelines (rond-point Éric Tabarly / RD 912 - 78190 Trappes)
- Île de loisirs de Vaires-Torcy (route de Lagny - 77200 Torcy)

En exclusivité : cinq inédits à la carte !

- *Gromislav, le géant qui couvrait la Terre*, texte de Carole Trébor, illustrations de Tristan Gion, Aleph Éditions (parution fin août 2019)
- *Attention, sourire*, texte de Frédéric Marais, illustrations de Émilie Gleason, Les Fourmis Rouges (parution octobre 2019)
- *Mon poisson et moi*, texte de Cécile Claire, illustrations de Marie Bretin, Voce Verso Éditions (parution octobre 2019)
- *La Soupe aux cailloux moelleux*, texte de Alain Serge Dzotap, illustration Irène Schoch, Les Éditions des Éléphants (parution octobre 2019)
- *Utopia*, texte et images de Simon Bailly, L'Agrume (parution octobre 2019)

Avec les voix des comédiens Aliénor de Mezamat et Heza Botto.

Enregistrement effectué par le Studio Fleik, Montreuil.

À découvrir aussi, dix récits déjà parus en livres audio ou livres-disques aux éditions : Bayard jeunesse, Benjamins Média, Didier jeunesse, Éditions des Braques, Gallimard Musique, L'école des loisirs, Le Label dans la forêt, Le port a jauni, Oui'dire, Trois Petits Points.

🚩 BIBLIOBUS DU RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES DE PLAINE COMMUNE

Le Bibliobus est « en formes ! » pour le Parc d'attractions littéraires. Venez découvrir en atelier ces mystérieuses formes géométriques qui s'assemblent à l'infini les unes avec les autres. Inspiré des cinq formes géométriques qui composent le monde selon Platon, ce jeu de construction symbolise les cinq éléments : le feu, la terre, l'eau, l'air et... l'imaginaire ! Vous pouvez vous essayer à leur fabrication en impression 3D. Chaque participant assemble une forme inédite avec les pièces créées (et peut repartir avec). Une sélection d'albums qui fait la part belle aux formes géométriques est mise à l'honneur.



🚩 LIRE AU PARC, L'ÉTÉ EST EN HERBE !

Des chaises longues, des coussins, des parasols et plus de 450 livres attendent les visiteurs.

Une opération du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis avec le réseau des médiathèques de Plaine Commune.



Les artistes associés

Le Parc d'attractions littéraires, c'est aussi une grande aire de jeux pour les artistes, créateurs et éditeurs de littérature jeunesse, qui ont rivalisé d'imagination pour inventer des animations, des jeux ou des ateliers et inviter à la découverte de leurs histoires et univers.

Frédérique Bertrand

Frédérique Bertrand est née à Épinal. Après avoir fait l'École des Beaux Arts de Nancy, elle a vécu à Paris et à Toulouse puis est revenue à Nancy. Si elle travaille beaucoup pour la presse en France (*Télérama*, *Libération*, *Le Monde*, *Bayard Presse*...) et aux États-Unis, elle est avant tout autrice-illustratrice. Elle a déjà publié une trentaine d'ouvrages au Rouergue.

Derniers ouvrages :

- *Les Aoûtiens*, texte d'Olivier Douzou, Le Rouergue, 2019
- *Concentre-toi*, texte de Catherine Grive, Le Rouergue, 2018
- *Tu vas voir*, Le Rouergue, 2018

Geneviève Casterman

Geneviève Casterman vit et travaille à la campagne à une quarantaine de kilomètres de Bruxelles. C'est du regard qu'elle pose sur la vie quotidienne et son environnement proche que naissent ses livres. Aujourd'hui, elle enseigne l'illustration à l'École de Recherche Graphique, est responsable de l'atelier des enfants à l'École des Arts d'Ixelles (Bruxelles), écrit et illustre des albums qu'elle signe chez Esperluète et Pastel.

Parmi ses ouvrages :

- *Se jeter à l'eau*, Esperluète, 2018
- *Au revoir, Adélaïde*, Pastel, 2015
- *100(0) moments de dessin*, Esperluète, 2014

Olivier Douzou

Auteur-illustrateur, né à Rodez, Olivier Douzou est diplômé en architecture. Bâisseur de récits, il manie toutes les écritures pour raconter des histoires : illustration, design, communication graphique, scénographie, édition... L'humour et les jeux de lecture sont ses marques de fabrique.

Derniers ouvrages :

- *Les Aoûtiens*, ill. Frédérique Bertrand, Le Rouergue, 2019
- *Par ici*, ill. Benoît Audé, Le Rouergue, 2019

Bernadette Gervais et Francesco Pittau

Bernadette Gervais et Francesco Pittau ont étudié aux Beaux-Arts de Mons. Ensemble, ils ont réalisé plus de quatre-vingt ouvrages, publiés notamment au Seuil jeunesse, chez Gallimard jeunesse et aux Grandes Personnes. Des livres drôles, des livres-objets, toujours inventifs ! Chacun travaille aujourd'hui également en solo.

Derniers ouvrages pour Bernadette Gervais :

- *L'Escargot* (2019) ; *Légumes* (2018), Albin Michel jeunesse

Derniers ouvrages pour Francesco Pittau :

- *Le Château de sable* (2019) ; *1, 2, 3, 4... Partons !* (2018), Gallimard Giboulées

Les Tigres Gauchers (Hélène Rajcak et Damien Laverdunt)

Illustratrice, peintre, graveuse, Hélène Rajcak travaille pour l'édition jeunesse et la presse. Damien Laverdunt est graphiste, auteur et dessinateur. Ensemble, ils imaginent de nombreux projets qui sont autant d'expériences « documentaires » que narratives. Conçus comme des plongées dans l'imaginaire, leurs albums sont interactifs, humoristiques et ludiques tout en conservant une justesse scientifique.

Derniers ouvrages communs :

- *Les Mondes invisibles des animaux microscopiques*, Actes Sud Junior, 2016

- *Le Carnaval des insectes*, Actes Sud Junior, 2016

Renaud Perrin

Après des études d'illustration à Strasbourg, Renaud Perrin s'installe à Marseille dans l'atelier du Baignoir, avec cinq autres dessinateurs. Il participe régulièrement à des résidences, expositions, salons et workshops. Il travaille pour la presse et l'édition, réalise des scénographies d'expositions et développe en parallèle des projets personnels : albums et livres d'artistes, films d'animations, expositions et spectacles.

Derniers ouvrages :

- *Les Péripéties de Sidonie*, Le Rouergue, 2018

- *Le Chat botté*, Seuil Jeunesse, 2018

Murielle Szac

Murielle Szac est écrivain, journaliste et éditrice. Elle a publié une quinzaine d'ouvrages pour la jeunesse. Ses romans ont souvent une trame sociale ou politique car elle mêle étroitement engagement et écriture. Elle a créé en 2008 la collection *Ceux qui ont dit Non* qu'elle dirige chez Actes Sud Junior. Aux Éditions Bruno Doucey, elle dirige les collections *Poés'idéal* et *Sur le fil*.

Dernier ouvrage :

- *Le Feuilleton d'Artémis*, ill. Olivia Sautreuil, Bayard Éditions, 2019

Participer au Parc d'attractions littéraires

Le Parc d'attractions littéraires se tient du mercredi 10 au mardi 16 juillet 2019. L'entrée au Parc d'attractions et à toutes les animations proposées est gratuite. La venue du grand public est complètement libre.

Inscription groupes

Organiser une visite culturelle sur mesure

Responsables ou animateurs d'accueils de loisirs, de maisons de quartier, de centres sociaux, des réseaux de lecture publique ou d'associations, sont invités à passer la journée au Parc avec des groupes d'enfants, d'ados ou d'adultes en bénéficiant d'un programme sur mesure.

Proposées en continu, les animations sont adaptées et déclinées pour tous les âges, des tout-petits aux adolescents, et permettent d'organiser des visites appropriées aux groupes (accueils de loisirs, centres sociaux, associations, bibliothèques...).

La diversité de la programmation permet de passer la journée entière au Parc d'attractions littéraires et même de revenir plusieurs fois pour profiter des animations entre le 10 et le 16 juillet.

À savoir

Les groupes sont pris en charge dès leur arrivée (à l'entrée du Parc d'attractions littéraires) par nos équipes qui les orientent vers les différentes activités proposées.

Le Parc d'attractions littéraires dispose d'espaces de pique-nique et de toutes les commodités permettant l'accueil des groupes pour la journée. Par ailleurs, le Parc Georges-Valbon propose de nombreux espaces de buvette et de restauration.

Inscription facile

Pour inscrire un groupe, rendez-vous sur slpjplus.fr/estival > rubrique Inscription groupes.

Une fois le formulaire complété, un accusé de réception est envoyé pour valider les inscriptions.

Visites professionnelles

Tous les professionnels de la culture, de l'enfance, du champ social... peuvent bénéficier, du 10 au 16 juillet 2019, de visites guidées du Parc d'attractions littéraires avec présentation des jeux littéraires créés spécialement par des auteurs et des illustrateurs et des modes de médiations associés. Certains jeux peuvent être dupliqués pour votre structure.

Pour vous inscrire à une visite guidée et / ou connaître les modalités d'acquisition des jeux, contactez pascaline.mangin@slpj.fr.

Infos pratiques accès Parc Georges-Valbon

LE PARC D'ATTRACTIONS LITTÉRAIRES

DU SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE

DU 10 AU 16 JUILLET DE 10H À 18H / WEEK-END : 11H-19H

Avec une superficie de 410 hectares, le Parc départemental Georges-Valbon est le plus grand espace de nature de Seine-Saint-Denis.

Situé au 55 avenue Waldeck Rochet à La Courneuve (93), le Parc Georges-Valbon est accessible depuis plusieurs entrées.

Comment venir ?

En transports en commun

Ligne RER B > Paris - Aéroport Charles-de-Gaulle : arrêt La Courneuve - Aubervilliers. Puis autobus ligne 249 arrêt Cimetière ou Centre des essences.

Ligne RER D > Paris - Orly-la-Ville : arrêt Saint-Denis. Puis Tram T11 arrêt Dugny - La Courneuve - Parc Georges-Valbon.

Bus > ligne 249 - Porte des Lilas (Métro) / Dugny : arrêt Cimetière ou Centre des essences.

Tram 11 express > Épinay - Le Bourget : arrêt Dugny - La Courneuve - Parc Georges-Valbon, puis 15 minutes de marche.

En voiture

Autoroute A1

En direction de Paris : sortie N°5 Drancy - Le Bourget

En direction de Lille : sortie N°4 - Stains

Autoroute A3 :

En direction de Lille : sortie - Bobigny, puis A86 sortie - La Courneuve / Saint-Denis centre.

Autoroute A86 :

En direction de Nanterre : sortie - La Courneuve / Saint-Denis centre.

À vélo

Parkings vélo à proximité des buvettes.

Entrées

Entrée Tapis Vert

La Courneuve / Dugny

Entrées des Marronniers et Montjoie/Centre équestre

La Courneuve

Entrées des Poiriers et Maurice Thorez

Dugny

Entrée de la Comète

Dugny aire des Vents

Entrée Marville

Saint-Denis

Entrées Moulin-Neuf et de la Cerisaie

Stains

Entrée des Maraichers

Garges-lès-Gonesse (95)

Le Parc d'attractions littéraires et *Lire au Parc* sont installés dans la circulaire du Parc, près de la Maison Édouard Glissant à proximité des entrées Tapis Vert.

PROGRAMME - INFORMATIONS
SLPJPLUS.FR

Contacts presse

Parc d'attractions littéraires

Patricia Ide Beretti

Attachée de presse du Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

Agence Langage et Projets Conseils

01 53 26 42 10 / patricia@lp-conseils.com

Partir en Livre

Olivier Couderc

Responsable Relations presse du Centre national du livre

01 49 54 68 66 - 06 98 83 14 59 / olivier.couderc@centrenationaldulivre.fr

Samira Chabri – Laurent Jourden

Agence Pierre Laporte Communication

01 45 23 14 14 / info@pierre-laporte.com

Et pour prolonger les plaisirs de la lecture en Seine-Saint-Denis

LIRE AU PARC

DU 6 AU 28 JUILLET

Des bibliothèques estivales éphémères dans les parcs départementaux de Seine-Saint-Denis.

Du 6 au 28 juillet, *Lire au Parc* prend ses quartiers d'été, dans les parcs de L'Île-Saint-Denis, de Jean-Moulin – Les Guilands, Georges-Valbon et au parc du Sausset.

Cette initiative s'inscrit dans le cadre de *L'Été en herbe*, un programme du Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis, qui propose aux enfants, aux jeunes et aux familles de nombreuses activités éducatives dans le domaine du sport, de la culture, des loisirs et du patrimoine, durant tout l'été.

INFORMATIONS

01 43 11 13 07

ET SUR LE NOUVEAU SITE :

SSD.FR/PARCSINFO